

**Concursul regional interdisciplinar
„Trepte în matematică și comunicare”
Ediția a XVII-a, Călimănești, 2 aprilie 2023**

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

Clasa a IX-a

A. Punctajul maxim acordat – 20 puncte

Citește cu atenție textul, apoi cerințele și răspunde la fiecare dintre acestea.

Moromeții mâncau în tindă la o masă joasă și rotundă, așezați în jurul ei pe niște scăunele cât palma. Fără să se știre când, copiii se așezaseră cu vremea unul lângă altul, după fire și neam.

Cei trei frați vitregi, Paraschiv, Nilă și Achim, stăteau spre partea dinafară a tindei, ca și când ar fi fost gata în orice clipă să se scoale de la masă și să plece afară. De cealaltă parte a mesei, lângă vatră, jumătate întoarsă spre străchinile și oalele cu mâncare de pe foc, stătea Catrina Moromete, mama vitregă a celor trei frați, iar lângă ea îi avea pe ai ei, pe Niculae, pe Ilinca și pe Tita, copiii făcuți cu Moromete.

Moromete stătea parcă deasupra tuturor. Locul lui era pragul celei de-a doua odăi, de pe care el stăpânea cu privirea pe fiecare. Toți ceilalți stăteau umăr lângă umăr, înghesuiți, masa fiind prea mică. Moromete n-o mai schimbase de pe vremea primei sale căsătorii, deși numărul copiilor crescuse. El ședea bine pe pragul lui, putea să se miște în voie și de altfel nimănui nu-i trecuse prin cap că ar fi bine să schimbe masa aceea joasă și plină de arsurile de la tigaie.

Paraschiv, Nilă și Achim nu erau din firea lor niște copii tăcuți, moi ori lipsiți de veselie. Totuși, ca totdeauna, ei se așezară la masă absenți, uitându-se în gol, oftând, parcă ar fi trebuit să nu mănânce, ci să ridice pietre de moară. Moromete se așeză și el pe prag, făcând în același timp câteva cruci repezi și închizând o clipă, evlavios, ochii. Niculae, care nu avea scaun, se așeză turcește pe pământ.

Marin Preda, ***Moromeții*** (fragment)

1. Indică sensul structurii *după fire și neam*. 4 puncte
2. Explică rolul și importanța Catrinei în familie, ținând seama de locul ei la masă. 4 puncte
3. Prezintă, în cel puțin 30 de cuvinte, semnificația titlului, în relație cu fragmentul citat. 4 puncte
4. Asociază fragmentul extras din romanul *Moromeții*, de Marin Preda cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară, în minim 50 de cuvinte, prezentând o asemănare și o deosebire dintre acestea. 4 puncte
5. Prezintă, în 30-50 de cuvinte, semnificațiile secvenței: *Moromete stătea parcă deasupra tuturor. Locul lui era pragul celei de-a doua odăi, de pe care el stăpânea cu privirea pe fiecare*. 4 puncte

B. Punctajul maxim acordat – 25 puncte

Redactează un text, de minim 200 de cuvinte, în care să exprimi opinia în legătură cu rolul comunicării în familie, raportându-te atât la informațiile din fragmentul extras din *Moromeții*, de Marin Preda, cât și la experiența personală și culturală.

În redactarea textului, vei avea în vedere următoarele repere:

-formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate opiniei și formularea unei concluzii pertinente;

15 puncte

-raportarea la experiența personală și culturală;

4 puncte

-utilizarea corectă a conectorilor în argumentare, respectarea normelor limbii literare (norme de exprimare, de ortografie și de punctuație), așezarea în pagină, lizibilitatea, încadrarea în numărul minim de cuvinte.

6 puncte

În vederea acordării punctajului, textul trebuie să dezvolte subiectul propus.

Notă: Toate subiectele sunt obligatorii.

Timpul de lucru pentru probele de limba română și matematică este de 3 ore.

Se acordă 5 puncte din oficiu.

Mult succes!

Subiectele au fost propuse de prof. Olariu Mirela și Popa Daniela.

**Concursul regional interdisciplinar
TREPTE ÎN MATEMATICĂ ȘI COMUNICARE
Călimănești, 2 aprilie 2023**

Clasa a IX-a

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 5 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 50 de puncte.

A. Punctajul maxim acordat – 20 puncte

1. Indicarea corectă a sensului structurii. 4 puncte
2. Explicarea rolului și importanței Catrinei în familie, ținând seama de locul ei la masă. 4 puncte
Explicarea clară, nuanțată - 4 p./explicarea ezitantă -2 p./încercarea de prezentare - 1 p.
3. Prezentarea semnificației titlului, în relație cu fragmentul citat 4 puncte
Prezentarea clară, nuanțată - 3 p./ ezitantă -2 p./ încercarea de prezentare - 1 p.
Respectarea limitei de cuvinte -1 p.
4. Asocierea fragmentului extras din romanul *Moromeții*, de Marin Preda cu un alt text literar studiat la clasă sau citit ca lectură suplimentară - 1p.
Prezentarea unei asemănări și a unei deosebiri dintre acestea – 2p. (1p.+1p.)
Respectarea limitei de cuvinte -1 p. 4 puncte
5. Prezentarea semnificațiilor secvenței: 4 puncte
Prezentarea clară, nuanțată - 3 p./ explicarea ezitantă -2 p./ încercarea de prezentare - 1 p.
Respectarea limitei de cuvinte -1 p.

B. Punctajul maxim acordat – 25 puncte

- formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție 1 p.
- câte 2 puncte pentru enunțarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate: enunțare clară, în concordanță cu opinia formulată –2 p.; încercare de enunțare –1 p. (2 p. +2 p. = 4 p.)
- câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate: dezvoltare clară, nuanțată – 3 p.; încercare de dezvoltare, schematism – 1 p. (3 p. + 3 p. = 6 p.)
- valorificarea textului în dezvoltarea oricărui argument – 3 p./simpla citare a unor secvențe din text – 1 p.;
- formularea unei concluzii pertinente 1 p.
- raportarea la experiența personală și culturală în dezvoltarea oricărui argument – 4 p. (2 p. + 2 p. = 4 p.)
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată – 2 p.; utilizare parțial adecvată – 1 p.
- respectarea normelor limbii literare (0 – 1 greșeli lexicale sau morfo-sintactice – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) 1 punct
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 –1 greșeli ortografice și de punctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) 1 punct
- așezarea în pagină, lizibilitatea 1 punct
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte 1 punct